ICT活用教育

中学校3年美術

自己を見つめて(自画像)

実践事例 NO.41

発行:伊那市教育委員会学校教育課

編集:ICT活用教育推進センター

Apple Pencilで自分のイメージする描画スタイルを

3年生の美術の授業です。ブックのEveryone Can Createのシリーズ「スケッチ」のポートレートの章を 参考にしながら自画像を描きます。この授業では「自分が表したいイメージに基づいて、描画スタイルを決 め出し、アプリの機能を活かしながら表現を工夫して描こう」という学習に取り組みました。

Tayasui Sketches Schoolを使うと、スケッチ、絵、イラストを簡単に描くことができます。



①前時までに自分の主題を決め出し、それに基づいて表情 やしぐさなどを工夫して写真を撮り合いました。

生徒がiPadで描くにあたり描画方法のいくつかの例が先 生から示されました。



③表情の作り方や体勢、明暗に工夫を加えています。何が 自分を表現するのに合うのかを考えいろいろな表現を試し ました。先生から「どんなイメージにしたいかによってペ ンの種類が変わっていく」といったアドバイスがされてい ました。



②写真を取り込んで、不透明度を下げると画像をトレース しやすくなります。鉛筆やペンを使って実際に描きなが ら、自分の表現したいイメージに近づけるために描画スタ イルを決め出していきます。



④お互いの表現方法を見たり、自分の描いた絵についてコ メントをもらったりしながら作業をおこなっています。友 だちの授業の取り組みに対して「みんな自分の写真と向き 合って真剣に頑張って集中してとってもいいと思った」とい う授業の振り返りを書いていました。

西箕輪中学校 3年 加藤博美 先生の実践をもとに推進センターで編集させていただきました

伊那市では、「学校教育情報化ビジョン2021」をもとに、 iPadを導入して「ICT活用教育」を推進しています。

学びを深めるICT活用

学びに導くICT活用

「Society5.0」時代の 学びを支える教員

Everyoneone Can Createシリーズ



Apple BooksのEveryone Can Createのシリーズは無料で利用できる ブックです。「写真」「音楽」「ビデオ」「スケッチ」と教師用ガイドが揃っ ています。先生が授業の解説のために活用することもできます。また、児童 生徒のiPadにインストールしておけば、生徒自身が興味を持って活用しま す。

今回の加藤先生の授業では「スケッチ」のポートレートの章を活用してい ました。Tayasui Sketches Schoolというアプリを使って簡単に絵を描く方 法が解説されています。





・・・をタップし、四角形に下矢印が付いた アイコンを選び、写真を取り込みます。

・. 不透明度を下げ、画像をトレースしやすく

... 不透明度のマライダを左右向にドラッグ . 顔の主なパーツをトレースします。

薄く補助線を引き、比率の参考にします。 ✓ 印や練もいくつか簡単に付けておきます。髪の毛やまゆ毛を1本ずつ描く必要は

ヒント:ボートレートのスケッチは、 練習すればするほど上達します。 たくさんの人の顔をトレースして、 ティとして、「顔を分割してとらえ る」「顔をトレースする」「いろい ろな画風を試す」と展開し、最後に 「ポートレートを描こう」というプ

ロジェクトが準備されています。

ポートレートの章ではアクティビ

他の章では「観察スケッチ」「風 景画」「静物画」「ロゴデザイン」 などがあり学校生活の中で活用でき るものばかりです。

児童生徒も先生方も簡単にダウン ロードできるようになっています。

Tayasui Sketches School & Apple Pencil

ブックの「スケッチ」ではTayasui Sketches Schoolというアプリ を使って簡単に絵を描く方法が解説されています。 Apple Pencilを使 うことで様々な表現方法を実現することができます。

生徒は様々な描画スタイルを試した後で自分の表現したいイメージ に基づいて自画像を完成させていきます。



個別最適な学び・対話的学び 創造性を育む学びの実現